



НАУКА СОПРУЖЕСТВО ПРОГРЕСС

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК ОБЪЕДИНЕННОГО ИНСТИТУТА ЯДЕРНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ

Газета выходит с ноября 1957 года ♦ № 48 (3387) ♦ Среда, 10 декабря 1997 года

С информацией о 82-й сессии Ученого совета ОИЯИ, о рекомендациях постоянной комиссии КПП по совершенствованию научно-финансовой политики и структуры ОИЯИ и шагах дирекции по самореформированию ОИЯИ на 8-й сессии Программно-консультативного комитета по физике частиц выступил вице-директор Института профессор А.Н.Сисакян. По просьбам сотрудников Института, читателей нашей газеты сегодня мы публикуем тезисы этого выступления.

Реформа: первые шаги

О необходимости реструктуризации и реформирования в Институте говорится уже давно. На заседании Комитета Полномочных Представителей была сформирована специальная постоянная комиссия, которая работает в контакте с дирекцией Института. На сегодня дирекцией сделаны уже первые конкретные шаги. Мы обратились к Полномочным Представителям с просьбой высказать мнения о главных направлениях реформирования Института, изменениях структуры и системы научных приоритетов. В самом Институте создано несколько специализированных комиссий, которые анализируют ситуацию по основным направлениям научно-исследовательской деятельности. Например, специальные комиссии занимаются анализом состояния и развития базовых установок, проблемами компьютерного, международного научно-технического сотрудничества. Сейчас подводятся первые итоги дискуссий, и вскоре в дирекции будут подготовлены концептуальные направления реформирования Института.

На наш взгляд, существующая лабораторная структура ОИЯИ, сложившаяся более сорока лет назад, не соответствует современным задачам и планам на будущее. Она имеет множество недостатков: параллелизм научно-исследовательской тематики; структурные подразделения, которые повторяют друг друга; дублирование многих вспомогательных служб и т. п. Все это в условиях хронического бюджетного голодания отнюдь не способствует концентрации средств и ресурсов на главных направлениях деятельности. И надо использовать более современные принципы формирования коллективов по направлениям, централизовать контроль за использованием и развитием базовых установок. Ведь правильно говорится, что такой институт, как наш, должен в первую очередь заботиться о собственной научной базе. Сейчас в дирекции готовится детальный план по совершенствованию работы подразделений, ориентированных на эксплуатацию, поддержание и развитие базовых установок.

Что касается научно-исследовательской программы Института, она должна быть сбалансирована по «домашним» и «выездным» работам. В нашей реальной ситуации трудно обойтись без сокращения тем, финансируемых из бюджета ОИЯИ. Дирекция чрезвычайно высоко ценит квалифицированные рекомендации программно-консультативных комитетов по выработке научно-исследовательских программ. Что касается конкретно физики частиц, то в первую очередь следует отметить долгосрочные проекты, связанные с исследованиями на LHC (ЦЕРН), более близкое будущее – эксперименты на тэватроне (ФНАЛ), RICH (Брукхейвен), а также эксперименты на нуклотроне. Здесь очень важны работы по спиновой физике. Наши важнейшие задачи: создание системы вывода пучка на нуклотроне, модернизация реактора ИБР-2, создание установки ИРЕН, – возможно выполнить только при условии жесткой концентрации ресурсов и реструктуризации Института.

Как важный шаг мы рассматриваем повышение эффективности международного сотрудничества. Следует признать, что за последние годы значительно ослабли связи ОИЯИ с научными центрами стран-участниц, которые ранее ориентировались в основном на Дубну. Такая тенденция имеет ряд причин, в частности, переориентацию части лабораторий на ЦЕРН и другие научные центры мира, есть причины экономические, политические. Все это надо осмыслить и вдохнуть новую жизнь в наши взаимоотношения с институтами стран-участниц. Для этого следует увеличить краткосрочные визиты на эксперименты специали-

Факт и комментарий

тов из стран, приглашать больше специалистов из стран для работы в руководящем звене, в лабораториях Института, улучшить информирование стран о вакансиях, конкурсах, проводимых в ОИЯИ, сделать ставку на образовательные программы – привлечение молодых специалистов из наших стран. Необходимо принять меры по оптимизации научных командировок: пересмотреть нормы командировочных расходов, ввести более строгий контроль и систему отчетов.

Решению перечисленных выше проблем значительно поможет ратификация Соглашения между ОИЯИ и Российской Федерацией как страной местонахождения Института.

И, наконец, о предстоящем сокращении штатной численности Института. Его необходимо рассматривать как шаг в комплексе всех тех проблем, решением которых занимаются постоянная комиссия КПП и дирекция Института. Эта непопулярная мера должна сопровождаться целым рядом шагов по предотвращению социальных конфликтов.

Сегодня есть еще возможность изменить ситуацию на благо развития нашего общего научного центра, и это надо сделать самим, не дожидаясь, когда перемены «грянут» извне.

* * *

В решениях ПКК по физике частиц, в частности, записано:

■ ПКК приветствует первые шаги, предпринятые дирекцией ОИЯИ по реформированию, и просит информировать о ходе работы на следующей сессии ПКК;

■ ПКК поддерживает значительные усилия дирекции и сотрудников по сохранению ОИЯИ как привлекательного международного центра, несмотря на тяжелые экономические условия;

■ отмечая научные достижения в области физики частиц, ПКК просит страны-участницы своевременно и адекватно поддерживать ОИЯИ...

Читайте в следующем номере:

«Болгарские встречи» – корреспонденция о визите директора ОИЯИ В. Г. Кадышевского в Республику Болгарию.

Ж. Дойч, председатель ПКК по ядерной физике: «Думаю, что реструктуризация должна быть полезна, но требуется... согласованность действий самых компетентных и опытных людей...»

О демографической ситуации в Дубне рассказывает заведующая городским загсом В. В. Антропова.

Кандидат в депутаты Московской областной Думы по избирательному округу № 44 Александр Николаевич ТРОШИН, генеральный директор акционерного общества «Механизатор».

Родился в 1955 году. Русский. Образование высшее. Женат, имеет троих детей. Проживает в Талдоме.

С 1974 года в Талдомском районе. Весь трудовой путь – в одном коллективе АО «Механизатор». Сегодня возглавляемое им предприятие – ведущее в Талдомском районе в области строительства.

Депутат Собрании представителей Талдомского района предыдущего и нынешнего созывов.



Почему я иду на выборы?

Решил избираться в Мособлдуму, чтобы отстаивать интересы жителей региона, знаю их изнутри, ведь сам живу на этой земле всю свою сознательную жизнь. Главная установка – быть депутатом только на непостоянной основе, чтобы жить среди своих избирателей, работать с ними и для них. Мне не нужны депутатские привилегии: высокая зарплата, персональная машина, квартира в Москве... У меня в Талдоме на родном предприятии – хороший заработок, есть свой дом, машина, земельный участок... Надо работать в Думе за совесть, а не за деньги. Я не стремлюсь к «кормушке».

“Деньги для науки – в числе приоритетов”

Уважаемые дубненцы!

Я очень давно знаю и люблю ваш прекрасный город. У меня здесь много друзей и деловых партнеров. Живем мы по соседству, и давние связи сельского района и города науки столь тесны, общих забот и интересов так много, что отделить Дубну от Талдома и Талдом от Дубны, наверное, невозможно. Нас роднит общая река, давшая имя вашему городу. У многих дубненцев – талдомские родовые корни... Именно поэтому нам нечего делить, и во всех больших и малых делах и заботах мы должны быть заодно, интересоваться жизнью друг друга, помогать...

Я – представитель самой мирной профессии – строитель. За 20 с лишним лет работы в этой отрасли не единожды участвовал в выполнении подрядных работ на объектах Дубны. Мне особенно близки и понятны сегодняшние трудности в таких организациях как СМУ-5, СУ-3, ЗЖБИ, КСИ, ОКС... Я готов делиться с ними не только опытом работы нашего АО «Механизатор», ставшего ведущим строительным предприятием Талдомского района, но и разрабатывать и осваивать совместные проекты, объединять наши усилия для решения общих проблем.

Мне понятна и близка жизнь рабочих, ясны их жизненные трудности. Знаю большинство конкретных проблем крупных дубненских предприятий... В случае моего избрания в областную Думу, в числе первых буду добиваться разработки и принятия конкретной программы возрождения производства. Без реальной поддержки области (а Подмосковье – один из восьми регионов-доноров) эту главную сферу нашей жизнедеятельности нам не поднять.

Знаю, что «Тензору», «Атоллу», «Радуге» и ДМЗ нужны грамотные инвесторы и состоятельные заказчики, способные финансировать сохранение и дальнейшее развитие наработанных технологий. Это поможет сохранить кадры и создать новые рабочие места. При остро стоящей перед горожанами проблеме безработицы крайне важно поддерживать предпринимательскую деятельность, малые предприятия. Это позволит и значительно пополнить городской бюджет.

Особое внимание на законодательном и практическом уровне следует оказывать образованию и трудоустройству молодежи. Полагаю, что сумею действительно помогать дубненским ПУ-95, профессионально-техническому лицей 67. А международный университет «Дубна», не только создающий престиж наукограду, но и дающий широкие возможности получения высшего образования в Северном Подмосковье, дол-

жен полноценно финансироваться из средств субъекта Федерации – Московской области. Намерен этого добиваться.

Отдельно скажу об ОИЯИ и других научных центрах Дубны. В нашей стране загнали науку в угол, уронили престиж ученых. С этим мириться нельзя, без новых научных разработок невозможен рост производства. Дальше – цепочка замыкается... Вместе с тем, я понимаю, что фундаментальные научные исследования не могут быстро дать реальную экономическую отдачу. Однако финансирование их «по остаточному принципу» недопустимо. Мы теряем не только свое лицо, но и самые умные головы. Этому в Подмосковье надо поставить заслон, а деньги для науки – в числе приоритетов в моей программе.

В меньшей мере остро стоят вопросы несвоевременной выплаты зарплаты, низкого уровня оплаты труда работников бюджетной сферы: учителей, работников здравоохранения, культуры, коммунального хозяйства. Уверен, что, если вы окажете мне доверие, сумею, собрав в Думе единомышленников, постепенно и эту проблему решить самым достойным образом. В Дубне существует проблема пострадавших вкладчиков (главным образом, ММКБ). Считаю, что ее решение вполне под силу органу представительной власти Подмосковья. И если в Мособлдуму придут новые люди, которые хотят работать для своих избирателей за совесть, а не за деньги, мы призовем к ответу всех обманщиков из разного рода структур вроде финансовых пирамид. Сумеем принять такие законы, чтобы подобных махинаций больше никто не смог повторить.

Я – единственный из всех кандидатов по 44-му округу твердо обещаю в случае избрания работать в Думе на непостоянной, неоплачиваемой основе. И сегодня, и в будущем я всегда был и останусь доступен для каждого из вас, дорогие избиратели. Двери моего кабинета в АО «Механизатор» всегда открыты для каждого из вас. Буду рад помочь вам всем, что в моих силах.

У Дубны и Талдома много общих неотложных проблем, которые более результативно можно решать совместными усилиями, используя возможности наших городов и областной Думы. Эти возможности надо использовать. Многие зависят от наших властей, но еще больше – от вашего выбора 14 декабря.

С уважением – Александр ТРОШИН, кандидат в депутаты Мособлдумы по округу № 44, генеральный директор АО «Механизатор» (г. Талдом).

“Необходимость реформ назрела”

Профессор Пьеро Спиллантини уже четыре года участвует в работе Программно-консультативного комитета по физике частиц в качестве его председателя. Круг научных интересов – экспериментальная физика частиц, исследования частиц в космических лучах. Руководит флорентийским отделением Национального института ядерной физики Италии, воспитывает студентов-физиков, участвует в экспериментах в ЦЕРН. Кроме родного итальянского и английского владеет русским языком, что и продемонстрировал вашему корреспонденту, попросившему прокомментировать итоги ПКК.

Главной нашей задачей было обсуждение программы исследований ОИЯИ по физике частиц на 1998 - 2000 годы. Мы заслушали предложения директоров ЛВЭ, ЛСВЭ, ЛЯП и авторов ряда проектов и расставили приоритеты.

На 8-й сессии ПКК по физике частиц дирекция ОИЯИ впервые представила официальное сообщение о шагах по реформированию ОИЯИ, и после информации профессора А.Н.Сисакяна вы как председательствующий охарактеризовали эти шаги как весьма решительные.

Это действительно так. Профессор А.Н.Сисакян рассказал о начале реформирования Института, о подходах к изменению структуры ОИЯИ, которые позволят сделать ее более адекватной современным задачам. Мне предложения постоянной комиссии КПП, на которых базируются первые шаги дирекции, на самом деле кажутся весьма решительными и настойчивыми. И это будет очень важный, хотя и небезболезненный момент для лабораторий, которые сегодня составляют структурную основу Института, для их реформирования. Во всяком случае, предлагаемые сегодня изменения должны привести Институт к той структуре, которая уже существует в самых динамичных научных центрах Европы и Америки.

О каких новых проектах шла речь на сессии?

Проектов рассмотрено очень много. Я бы отметил интересное предложение Н.М.Пискунова по исследованию поляризационных явлений и ядерных реакций с помощью спектрометра MRS Лос-Аламосской национальной лаборатории (США). Речь идет об очень большом 500-тонном приборе, который может работать с поляризованной мишенью на ускорительном комплексе ЛВЭ и обещает дать интересные научные

результаты. Дело, как всегда, за временем и за финансированием, хотя средства нужны не очень большие – только на реконструкцию и транспортировку. Решений наш комитет не принимает, но мы рекомендовали дирекции одобрить этот проект, так же как и ряд других, обсуждавшихся на сессии. Например, рассмотрено интересное предложение Л.Г.Ткачева «Трековый калориметр на спутнике».

Вы участвуете в работе ПКК по физике частиц с первой сессии, уже четыре года. С одной стороны, своими квалифицированными экспертными оценками вы приносите большую пользу Институту. С другой стороны... что вам как специалисту дает эта работа, общение с коллегами из Дубны и других научных центров?

Мы стали свидетелями и даже участниками очень интересных, хотя и нелегких процессов, происходящих в Институте. Да, есть объективные трудности, но есть и желание ускорить время, что-то изменить, начать новую жизнь. Конечно, это мне интересно и как специалисту и как человеку.

В комитете нашем работают представители разных национальных научных школ, различных научных центров, а это значит: разные подходы, стили работы и жизни, которые, конечно, оказывают определенное влияние и на научную политику Института. Прошедшая сессия ПКК не была исключением по представительности. В ней приняли участие, кроме вице-директоров и директоров лабораторий Института, профессора М.Делла Негра (ЦЕРН), Н.Джирокарне (ФНАЛ, США - Университет в Афинах, Греция), Г.М.Зиновьев (ИТФ, Украина), В.Пенев (ИЯИИЯЭ, Болгария), Н.Е.Тюрин (ИФВЭ, Россия), Р.Фосс (ЦЕРН), Т.Холлман (БНЛ, США), а также в качестве экспертов профессора Дж.Ал-

лаби (ЦЕРН) и Х.Гутброд (ЦНРС, Франция). И, конечно, всех нас, приезжающих на сессии из Италии, Франции, Германии, США и других стран, очень привлекают научные традиции, определенная культура, сложившиеся в России. Мне кажется, что со временем все больше людей на Западе смогут приобщиться к этим традициям.

В таком случае, что знают о России, о Дубне ваши студенты?

Это знание очень сильно зависит от того, в какой области физики специализируются наши студенты. Например, многие, кто занимается ядерной физикой, достаточно хорошо знакомы и с вашими научными школами, и конкретно с Дубной. А молодежь, которая готовит себя к исследованиям в области физики частиц, знает меньше, потому что все пионерские работы на первых больших ускорителях, которые были построены в России, выполнены уже давно. Сегодня другой день, другая реальность, и время идет по-другому. Если вы опоздаете с созданием медленного вывода на нуклотроне – можете потерять очень много... «Время – деньги!»

Соответствуют ли этому девизу проекты, которые вы сегодня рассматривали? Я имею в виду не только их научную значимость, но и возможности реализации, оптимизацию всего пути от идеи до ее воплощения.

Мне показалось, что в каждом из предложенных проектов задействовано слишком много физиков, и это количество непропорционально тому объему работы, который предстоит проделать. Но это мое личное мнение, и его не следует принимать за общее мнение членов комитета. Просто по своему опыту работы в экспериментальных группах я знаю, что чем меньше команда, тем меньше возможностей у кого-то спрятаться за чужую спину, отчитываться коллективными публикациями за собственную бездеятельность, и в сравнительно небольшом коллективе каждый физик больше стимулирует свою фантазию, старается генерировать новые идеи. Конечно, трудности сегодня в Институте на каждом шагу, в каждой лаборатории, в каждом структурном подразделении. И это еще раз доказывает, что необходимость реформ назрела, и фактор времени здесь начинает играть все большую роль.

Беседу вел
Евгений МОЛЧАНОВ

С а м ы й и м п у л ь с н ы й,

Физический пуск реактора – это начало или финал? Это итог длительной, напряженной работы, промежуточный финиш на длинном пути, и начало новых работ, начало жизни реактора. Это как спуск на воду корабля, как первый полет самолета.

Из материалов будущего музея истории ИБР-2: 1964 год (день, как положено, не известен) – «Непорочное зачатие», начало предварительных проработок; 1966 - 77 годы – «Внутриутробное развитие», проектирование, строительство, монтаж; 1977 год (30 ноября) – «День рождения», первый выход на критичность; 1984 год (9 апреля) – «Поступление на работу в ОИЯИ», начало штатной эксплуатации.

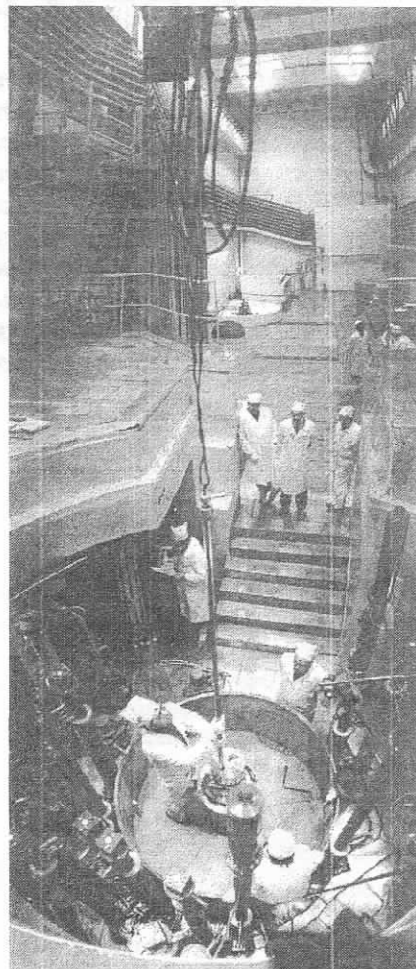
Сегодня вспоминают и заново переживают события двадцатилетней давности участники физического пуска реактора ИБР-2.

Ю. В. Кульпин: Я приехал в Дубну в 1974 году. Строительство шло полным ходом – в реакторном зале велись бетонные работы, тут же были свалены бревна для опалубки, мусор, проложены кабели, велся монтаж оборудования. Параллельно готовились и к приему натрия – набирали и готовили персонал, монтировали систему охлаждения, вентиляции. Строители и монтажники такой работы еще в Дубне не видели, поэтому монтажников пригласили из Московского треста – имеющих опыт работ в Шевченко, Димитровграде.

Б. Н. Бунин: Была долгая напряженная работа, сплошной поток, по 2-3 года, без отпусков, с частыми командировками. Получалось не все сразу – приходилось что-то на ходу менять, переделывать. Проектировщики безвылазно сидели у нас – сразу же подключались, лишь бы не останавливать монтажные и пуско-наладочные работы. Физический пуск стал важным этапом – он показал жизнеспособность реактора, но работа продолжалась и после него.

А. И. Бабаев: Основной и самой ответственной операцией стала сборка кассет с тепловыделяющими элементами, составляющими сердце реактора. До января 1976 года решали этот вопрос, пытаясь разместить сборку на каком-нибудь из предприятий Средмаша, – не получилось. Как было сказано на совещании у замминистра Средмаша А. Г. Мешкова: «Вам нужны кассеты – вы и решайте проблему.» Решили – организовали собственный участок по сборке кассет. На электростальском заводе изготавливали металлоконструкции, твэлы приходили из НПО «Маяк», на нашем участке металлоконструкции отмывали, проверяли на герметичность, собирали кассеты, сваривали, проводили дозиметрический контроль. Весь персонал прошел специальное обучение – работа была ответственная, можно сказать ювелирная, достаточно напряженная. Судьбой нашего участка живо интересовался председатель Госкомитета по использованию атомной энергии СССР А. М. Петросьянц.

Первую кассету мы собрали 28 апреля 1977 года, а уже в июне Госкомиссия приняла первую партию кассет, в июле – вторую, всего на нашем



участке было собрано 84 кассеты. Хочу вспомнить прекрасных специалистов – начальника мастерской Н. А. Мацуева, Б. Ф. Дыбина, проводившего сборку, А. А. Белякова, проверявшего кассеты на вакуум, сварщиков Е. А. Баскова и М. Г. Зайцева, дозиметристов В. А. Архипова и Н. Н. Калыкина.

В. Д. Ананьев: Сама процедура физического пуска без теплоносителя не является обязательной. Мы пошли на эту как бы лишнюю работу не случайно. К 1977 году реактор создавался уже десять лет. Люди работали не покладая рук по двадцать часов в сутки. Поэтому одна из причин имела психологический характер – был необходим заранее спланированный успех для придания всем работающим новым сил. Во-вторых, при создании громадной установки, включающей много пионерских решений, на каком-то этапе полномасштабный эксперимент просто необходим. Важно было убедиться в верности технических решений, правильно ли рассчитаны критическая масса, длительность импульса, другие параметры.

И, действительно, физический пуск выявил некоторые просчеты. Но до



Реактор «пошел»!

САМЫЙ БЫСТРЫЙ...

энергетического пуска оставалось около трех лет, и этот запас времени позволял их ликвидировать. Помимо устранения недостатков физпуск позволил персоналу реактора «понохать пороху», а кроме того, мы научились взаимодействовать с различными комиссиями. Весь этап пуска реактора напоминал забег нацию с преодолением препятствий – за три месяца 1977 года мы прошли через четыре комиссии: рабочую, в состав которой вошли ведущие специалисты Института и различных инспекций, предъявившую к нам очень высокие требования; комиссию Госатомнадзора, в течение месяца рассматривавшую вопросы ядерной безопасности; дважды заседала госкомиссия, возглавляемая председателем Госкоматомом А. М. Петросьянцем.

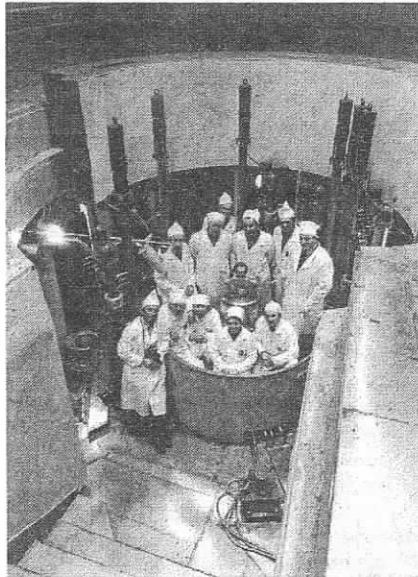
На итоговом заседании, проходившем в Дубне 27 октября, было принято решение «разрешить проведение физического пуска без теплоносителя реактора ИБР-2. Срок пуска установить в рабочем порядке». И. М. Франк предложил начать пуск 14 ноября, и с проектом приказа я отправился к Ю. Н. Денисову. Вместе мы пришли к Н. Н. Боголюбову. Он проявил большое участие и очень просил не спешить: «Не поддавайтесь ни на какие уговоры физиков быстрее пускать на мощность – я всегда буду на вашей стороне.» Таким образом, 14 ноября пуск начался, все шло достаточно успешно и 29-го мы с Е. П. Шабалиным были уже на 100 процентов уверены, что выход на критичность состоится. Договорились, что все участники пуска отметят это событие, и 30-го, с самого утра, в моем кабинете уже стояло шампанское.

Из дневниковых записей Е. П. Шабалина: *На пульте собралось около 30 человек. Напрасно пытаюсь отогнать народ от оператора – все льнут к пультовым приборам, хотя на пусковых каналах видно ничуть не хуже... Даю команду начальнику смены, он – оператору, оператор жмет на кнопку и через 15 - 20 секунд видим, что начался разгон... И. М. Франк сидит на табуретке около самописца – следит за тем, как растет мощность...*

В 16.20 сделана запись в журнале: «Реактор ИБР-2 достиг критического состояния.» Управляемая цепная реакция была осуществлена, затем реактор заглушили и когда заработала система аварийной защиты, раздались аплодисменты – это был первый и единственный аварийный сброс, вызвавший такую эмоционально-радостную реакцию.

Туманов снимает, снимает, снимает... Вечером, уходя домой, я заметил, что корзинка для мусора у пульта вся заполнена пустыми коробочками из-под фотопленки...

Е. П. Шабалин: Сейчас могу сказать, что эти мгновения были самыми счастливыми за все время моей работы в Институте. По эмоциональному подъему те несколько минут сравнить не с чем. Позже, когда мы отмечали пуск у Ананьева, Владимир Дмитриевич сказал тост: «Мы долго шли к этому моменту, шагали все быстрее, а шаги были все короче, пока не стали по одному миллиметру!» (на 1 мм перемещался блок регулирования при разгоне реактора). Кто-то вспомнил: «Пора рапортовать в партком.»



Утром 1 декабря И. М. Франк сделал сообщение на Ученом совете Института, выстроенное по всем законам драматургии. А вечером все участники пуска праздновали это событие на банкете, организованном на средства от тотализатора. В нашем тотализаторе, организованном перед физпуском, делали ставки на количество кассет, при котором реактор выйдет на критичность. Точно это число не было известно, теоретический расчет давал 72 плюс-минус 7 - 8 кассет. Как показал пуск, оказалось достаточно 66 кассет.

В. Д. Ананьев: Затем пошли будничные измерения, необходимо было все детально проверить. И первая неожиданность – длительность импульса в два раза превышала расчетную. Е. П. Шабалин внес изменения в конструкцию дополнительного отражателя, чтобы свести длительность к проектируемой. Эффективность ава-

рийной защиты оказалась несколько меньше, чем рассчитывали. В общем, время до энергетического пуска мы использовали с большой пользой.

В. Л. Ломидзе: Во время физического пуска мы проводили разгонные эксперименты для того, чтобы точно определить параметры защиты реактора. В разгонном эксперименте цепная реакция нарастает, как известно, по экспоненте. Коварство экспоненциальной зависимости в том, что с каждым шагом (периодом разгона) мощность увеличивается почти втрое относительно предыдущего значения. В конечном итоге темп развития цепной реакции, каким бы он не казался медленным в начале процесса, становится столь стремительным, что обязательно наступит момент, когда не успеешь среагировать вовремя или, как говорят горнолыжники, «не вписаться в поворот»...

Я – «не вписался». Хожу с секундомером у пульта, каждые 10 секунд даю команду пусковой группе, чтобы снимали показания с приборов. «Щелкун» (счетчик нейтронов) гремит все громче, от него вся смена – как в ступоре. А меня словно жадность обуяла – сниму еще точку (еще 10 секунд), еще одну... За последние 10 секунд мощность возрастает с одного кВт до предельного значения – аварийный сброс. Почти ЧП. Это оказалось для меня серьезным уроком – тогда я понял, что такие и вообще реакторные эксперименты надо проводить не с азартом, а не спеша, даже с лентой. Никакой спешки, никаких «давай-давай».

Чтобы не говорить общих слов об удивительных людях, создавших уникальный реактор и работающих на нем, я хочу закончить куплетом из песни, прозвучавшей на семинаре-юбилее физического пуска реактора:

*От Гренобля до Элисты
О тебе не умолкнет молва,
Самый импульсный,
самый быстрый,
Уникальный наш ИБР-2!*

Ольга ТАРАНТИНА

На снимках:

Идет загрузка топливных кассет.

Участники первой загрузки реактора.

Фото Юрия ТУМАНОВА

«Самое дорогое у человека — ЭТО ЖИЗНЬ...»

Вопросы, рассматриваемые 25 ноября пленумом ОКП-22, привлекли к себе большое внимание профсоюзного актива лабораторий и подразделений ОИЯИ: в зале было многолюдно, обсуждение шло заинтересованно и эмоционально. Оба вопроса повестки дня касались охраны жизни и здоровья сотрудников Института.

По первому вопросу «О выполнении Соглашения с администрацией ОИЯИ по охране труда, плане санитарно-оздоровительных мероприятий на 1997 год и состоянии травматизма в ОИЯИ» выступил и.о. главного инженера Института В. В. Катрасев. Пленум ОКП отметил, что состояние травматизма в ОИЯИ в целом находится на уровне прошлых лет, хотя в обучении сотрудников безопасным методам труда имеются недостатки, что привело в этом году к серьезным несчастным случаям (А. И. Иваненко в ЛЯР и В. В. Дмитриев в ЛЯП). Как выяснилось, в ряде подразделений ОИЯИ нет уполномоченных от профсоюза по охране труда (ЛСВЭ, ЛЯП, ЛЯР, ЦОП, РСУ). В постановлении пленума деятельность дирекции ОИЯИ по обсуждаемому вопросу признана удовлетворительной, отмечена необходимость массовой вакцинации против гриппа сотрудников ОИЯИ и установления нормативных параметров микроклимата в помещениях.

Второй вопрос на пленуме — «О медицинском обслуживании сотрудников ОИЯИ» — начался с доклада заместителя начальника МСЧ-9 В. И. Перельгина. За несколько дней до пленума состоялось заседание «круглого стола», на котором руководители медсанчасти, городского отдела здравоохранения и члены президиума ОКП-22 обсудили проблемы взаимодействия, поэтому вопрос был хорошо проработан. И разговор шел в русле серьезного анализа сложившейся ситуации. А она непростая.

Финансы

По словам В. И. Перельгина, за девять месяцев этого года МСЧ недополучила 57 процентов того, что ей полагалось, причем недоплата идет по всем источникам финансирования: обязательное медицинское страхование (ОМС), федеральный и городской бюджеты. Кроме того, накопился долг — наши врачи должны только за лекарства и некоторые препараты около 4 миллиардов рублей, но и медикам примерно столько же должен город за обслуживание неработающего населения (детей, подростков, пенсионеров). По ОМС мэрия заплатила МСЧ только 10 процентов от плана.

С. Г. Стеценко «подлил масла в огонь», сообщив, что мэрия перечислила МСЧ 539 миллионов рублей на пенсионеров, детей и подростков, а услуг этой категории населения уже оказано на 3 миллиарда 700 миллионов рублей.

На вопрос о том, почему МСЧ не судится с администрацией города, задолжавшей ей такие суммы за обслуживание неработающего населения, В. И. Перельгин ответил: «Мы не можем подать в суд на мэрию, только филиал фонда ОМС может это сделать».

В. В. Катрасев заметил, что помимо средств, получаемых от ОМС, бюджетов федерации и города, МСЧ-9 получает 200

тысяч долларов США в качестве дотации Института. Помимо своей доли (1 миллиард 200 миллионов) ОИЯИ оплачивает все коммунальные услуги, а это еще 2 миллиарда рублей. Так что задолженность мэрии перед медсанчастью — это фактически долги Института.

Как выяснилось в ходе обсуждения, в отличие от медсанчасти, мэрия находит возможность финансировать городскую больницу по разным статьям (помимо ОМС). С тревогой говорили выступающие о тенденции, которая наметилась в городе: пользуясь трудностями, а иногда и усугубляя их неплатежами, городская администрация «прибирает к рукам» собственность ОИЯИ. Уже, как сказал депутат городской Думы А. Б. Попов, «наши сдали» инфекционное отделение, теперь очередь — за детским. Правда, к счастью для нас, оно будет находиться в прежнем помещении.

Платные услуги

Жесткая финансовая ситуация провоцирует расширение сферы платных услуг.

При обсуждении этого блока проблем прозвучала такая мысль: «Платное мешает бесплатному». Вот пример: плановая очередь на УЗИ и другие виды исследований движется медленно, а за деньги то же самое делается без всякой очереди. Так ли это на самом деле? В. И. Перельгин: «Все платные услуги врачи оказывают вне своего рабочего времени. Но есть услуги, например, иглокальвание — только за деньги. В дальнейшем все новшества будут платные. Такой порядок определяется перечнем услуг по ОМС. Но вместе с тем ОИЯИ имеет привилегии, и часть услуг, не входящих в ОМС, предоставляется бесплатно.»

З. А. Попова от имени пенсионеров и участников войны поинтересовалась порядком установления платы за операции. В. И. Перельгин: «Бесплатными остаются экстренные операции, а также плановая хирургическая помощь детям, подросткам, участникам войны, пенсионерам по назначению врача, в порядке общей очереди и в сроки, предусмотренные ОМС.»

Не раз возникал вопрос о пломбировании зубов, приводились типичные ситуации. Врач, к примеру, сразу предупреждает: «Если вы хотите, чтобы пломба выпала через неделю, — ставьте бесплатную, а чтобы служила подольше — из импортного материала, за деньги.» После такого ультиматума больной достает кошелек. В. И. Перельгин согласился, что дела в стома-

Пленум ОКП-22 принял постановление, в котором, в частности, отмечалась необходимость повысить качество медобслуживания, добиться возвращения долгов мэрии за обслуживание неработающего населения, шире использовать возможности профилактория для оздоровления сотрудников ОИЯИ.

Профсоюз настроен решительно: МСЧ-9 должна остаться в структуре ОИЯИ и соответствовать высоким стандартам медицинского обслуживания.

тологии обстоят именно так, и бесплатная услуга — как бы заведомо некачественная.

Тенденция такова — все качественное, современное, эффективное в медицине будет только за деньги. Хочешь поменять лечащего врача — плати, возникла необходимость приблизить сроки операции — плати, ну, и так далее. Короче говоря, право выбора есть, но это дорогого стоит. 500 миллионов рублей за девять месяцев этого года — такая официальная цифра доходов МСЧ от платных услуг населению. Председатель профкома ЛВТА А. Д. Злобин предложил вывесить в поликлинике и больнице список платных и бесплатных услуг, поставить это дело под контроль профсоюза, не допускать расширения сферы платного медицинского обслуживания.

Кадры

И тут мы переходим к тому, кто во все времена определял успех в медицине, — врачу. С врачами-специалистами в МСЧ-9 особенно напряженно. Уехал хороший профессионал проктолог, уволились специалист по УЗИ, детский окулист, не хватает четырех педиатров. Основная причина отъезда из Дубны — отсутствие жилья. Жесткая экономия заставляет идти на сокращение среднего медперсонала. Например, по норме в терапевтическом отделении стационара должны работать 11 медсестер, реально работали больше (в палате интенсивной терапии нужен особый уход), теперь пришлось от этого отказаться и вернуться к официальной норме.

Подводя итоги обсуждения, председатель ОКП-22 Е. А. Матюшевский отметил, что в медицине, как и во всех социальных сферах нашей жизни, на деле происходит сокращение бесплатных услуг, однако, переход на рыночные отношения далеко не всегда гарантирует высокое качество обслуживания. Но наша МСЧ — это не рядовая «больничка», она была создана с определенной целью для оказания медицинской помощи людям, работающим в условиях научного ядерного центра. В свое время в МСЧ были вложены большие средства, налажены тесные связи с соответствующими учреждениями в Москве (клиники № 6, 83, 119). Справедливости ради надо заметить, что дирекция ОИЯИ и МСЧ-9 пытаются выйти из трудной ситуации с наименьшими потерями: сохранены бесплатные медицинские осмотры сотрудников ОИЯИ, приобретена вакцина против гриппа и начались прививки, оказывается индивидуальная помощь тем, кто нуждается в серьезном лечении, выделяются льготные путевки в профилакторий «Ратмино». Профсоюз также оказывает адресную помощь тем, кому надо поправить здоровье. На профсоюзные деньги приобретен диагностический аппарат, который сейчас находится в стадии наладки. Е. А. Матюшевский отметил и такой положительный момент в работе МСЧ-9: стремление развивать современные методы раннего выявления заболеваний.

Надежда КАВАЛЕРОВА

№ 48. 10 декабря 1997 года



Театр «О'Кей» ищет себя в новых синтетических формах, в его репертуаре такие разные постановки, как рок-мюзикл «Саломея, царица иудейская» М. Дунаевского, мистерия «Бедный, бедный Иуда» по Л. Андрееву, комическая опера «Вампука», драм-балет «Натали». Около года назад в Дубне состоялась премьера нового спектакля «Женщина в песках» по К. Абэ. И вот театр снова в нашем городе, и вновь – премьера. «Бес фантазии» – пьеса режиссера театра Ольги Шведовой, созданная по мотивам рассказа В. Набокова. В небольшом перерыве между последними репетициями (уже на сцене ДК «Мир») она побеседовала с нашим корреспондентом.

Дубна – пробный камень

Давайте начнем с начала – с названия. Почему такое странное для театра название – «О'Кей»?

Почему странное? Мне кажется, не странное и имеет для меня двойной смысл: О'К – нормальная позиция здравомыслящего человека. Когда я называла театр, а образовался он в 1991 году, вокруг все просто плакали кровавыми слезами – настолько все было плохо. А мне очень нравится позиция западных людей – не выставлять наружу свои неприятности, не показывать отрицательные эмоции. Второе значение еще проще – Ольга и компания.

Я проработала завлитом достаточно долго в профессиональных театрах – имени Пушкина, Советской Армии в Москве, театре на Литейном в Петербурге, в провинциальных театрах, у меня сложились собственные представления о театре. В какой-то момент мне просто стало скучно в обычных стационарных театрах, и как только появилась возможность я рискнула, одной из первых, заняться независимой антрепризой. Мое представление о театре сводится к поиску неких синтетических форм. Мне кажется, современный театр, его перспективы лежат именно в этом направлении – в слиянии жанров, в синтетических формах, соединяющих вокал, пластику, драматическое искусство. Поэтому все наши спектакли, а мы их выпустили уже шесть, так или иначе связаны с поисками в этом направлении.

Ваш репертуар стандартно-классическим не назовешь, на чем вы основываете свой выбор литературного материала?

По образованию я филолог, имею достаточные знания литературы. Сейчас есть возможность выбора, и многое, мне кажется, может быть преломлено через призму театра. В хорошей литературе я нахожу театральные ходы, а дальше – приспособляю под тот замысел, который рождается.

Пытаетесь ли вы при этом как-

то отражать современные проблемы?

Нет, скорее нет. Толчок – я сама и мои представления о театре и мире. Я эгоцентристка. В творчестве важно отталкиваться от самого себя. В нашем репертуаре нет ни одной откровенно коммерческой пьесы, и это тоже для меня принципиально. Сделать коммерческую пьесу и зарабатывать деньги – это самый простой ход. Для меня театр не способ зарабатывать деньги, а способ жить. Мне это интересно и кажется, что будет интересно многим.

Расскажите, пожалуйста, о труппе театра.

Труппы как таковой нет. Валентин Овсюк работает со мной с самого начала, он занят в каждом спектакле, остальных – набираю каждый раз на спектакль. Постоянна и моя команда – художник по свету, звукорежиссер, заведующий постановочной частью.

Вы считаете, современный театр движется к синтетическим формам, а классический театр – что же, умирает?

Театр хоронят с дивной регулярностью, а он жив и будет жить – это вечная форма искусства. И нельзя говорить, что умирает одна из театральных форм. Кто-то развивает театральные принципы Станиславского, а кому-то, как, например мне, близки принципы Таирова. Сколько раз говорили, что новые формы досуга – кино, телевидение, видео, теперь вот компьютеры – вытеснят театр, а он каждый раз выживает. Что еще кроме театра может дать живые эмоции человеку?

Как вам понравилась дубненская публика, не вымирает ли вообще порода театралов?

В Дубне замечательные зрители: очень интеллигентные, прекрасно воспринимающие сложную драматургию – премьера «Женщины в песках» здесь прошла успешно. После Дубны мы показали этот спектакль в Барна-

уле, Чите, Иркутске, Риге, Днепрпетровске, Запорожье, Пскове. Везде очень хороший прием, аншлаги – в общем, спектакль живет, и это с легкой руки ваших зрителей.

Сегодняшний спектакль немного другой, но я надеюсь, все пройдет хорошо. Мы подружались с Дубной, с Домом культуры «Мир», и мне бы хотелось сохранить эти замечательные отношения, чтобы каждый новый эксперимент показывать здесь. Дубна – наш пробный камень. Ваш город имеет серьезную культурную прослойку, она потолще, чем в других местах. Вообще, глупо думать, что театр принадлежит народу. Народу он никогда не принадлежал, всегда был для элиты. Страшнее другое – постепенное уменьшение этой самой элиты, вырождение генофонда. Но я отношусь с определенным оптимизмом и к этой ситуации.

Спасибо, успешной премьеры и новых замечательных спектаклей!

И премьера состоялась – яркий, музыкальный, пластичный, жизнедействующий дуэт Валентины Пономаревой и Валентина Овсюка (и, конечно, весь театр) получили высшую оценку наших зрителей. И лишний раз доказали правоту Ольги Шведовой – никакие электронные носители не смогут заменить живую силу театра, заставляющего нас плакать и смеяться.

С премьеры –
Ольга ТАРАНТИНА

Спасибо за спектакль!

Ветераны войны и труда Института очень благодарны директору ДК «Мир» уважаемой Белле Тимофеевне Бикбовой за постоянную заботу к нам и внимание. На этот раз она предоставила возможность бесплатно побывать на спектакле Московского театра «О'Кей» «Бес фантазии» с участием замечательных, великолепных актеров Валентины Пономаревой и Валентина Овсюка.

З. А. ПОПОВА,
секретарь совета ветеранов

Оркестр и его друзья



В конце декабря дубненскому симфоническому оркестру исполняется семь лет. О его создателях хочу написать несколько строк.

Людмила Федоровна и Евгений Михайлович Ставинские – это сила их фантазии и любви привела к рождению симфонического оркестра в Дубне.

Их изобретательностью, мужеством и энтузиазмом нельзя не восхищаться. В наше время, в нашей стране, когда чещесур распространено крайне недалекое мнение, что «музыку на бутерброд не намажешь», из-за этого и песотать ее время еще не пришло (с таких позиций оно никогда не придет), Людмила Федоровна и Евгений Михайлович ищут и находят все то главное, без чего их любимое дитя – симфонический оркестр – не смог бы так хорошо развиваться. В данном случае я говорю вовсе не о деньгах. Для полноценного развития любому ребенку нужны товарищи, друзья. Каких замечательных друзей нашли Ставинские для своего оркестра!

Каким характером надо обладать, как надо любить свое дело – музыку,

как надо любить свою страну и желать ей скорейшего процветания, чтобы будучи профессором Московской консерватории приехать играть соло в оркестре города Дубны, как сделал это Александр Николаевич Корешков, принявший участие в последнем абонементном концерте оркестра 30 ноября! А его юные коллеги, которые с удовольствием ездят к нам, помогают оркестру в повседневной работе! А дирижер Владимир Рыжаев, таланту которого не перестаешь радоваться и восхищаться! Молодые солисты – Андрей Поскребка и Лолита Лисневская – тоже из той плеяды истинных мастеров, для которых их профессия – это жизнь, без нее они не мыслят дня прожить.

Спасибо всем участникам этого прекрасного концерта, еще раз спасибо вдохновителям и организаторам прекрасного дела – Ставинским.

С наступающим днем рождения Дубненский симфонический оркестр! Удачи во всех творческих начинаниях!

О. ТЫЧИНСКАЯ

ВАС ПРИГЛАШАЮТ

ДОМ КУЛЬТУРЫ “МИР”

10 декабря, среда

18.30 Цикл вечеров “Музыкальные среды”. В программе видеопросмотр оперы Дзеффирелли “Паяцы”. В главных ролях: П. Доминго, Т. Стратас. Цена билетов: взрослый 2000 рублей, детский 1000 рублей.

12 декабря, пятница

20.00 Дискотека. Цена 5000 рублей.

13 декабря, суббота

22.00 Дискотека. Цена 5000 рублей.

14 декабря, воскресенье

20.00 Дискотека. Цена 5000 рублей.

В ДК “Мир” с 5 по 14 декабря работает школа “Развитие духовных сил человека”.

ДОМ УЧЕНЫХ ОИЯИ

10 декабря, среда

19.00 Фильм, никогда не шедший на советских экранах, “Завтрак у Тифани” (США). В гл. роли: Одри Хепберн. Видеопоказ. Комментарий В. И. Витчинкина. Стоимость билетов 1000 и 2000 рублей.

11 декабря, четверг

Встреча с депутатом Госдумы.

12 декабря, пятница

19.00 Художественный фильм “Подлинная история дамы с камелиями” (Франция). Режиссер – Мауро Болоньини. В гл. ролях: Изабель Юппер, Джан Мария Волонте. Стоимость билетов 2000 и 3000 рублей.

13 декабря, суббота

16.00 Классика на экране. А. М. Горький. Художественный фильм “Васса” (Мосфильм). Режиссер – Глеб Панфилов. В гл. роли: Инна Чурикова. Фрагменты из фильмов “Детство”, “Васса Железнова” (в гл. роли В. Пашенная). Стоимость билетов 2000 рублей.

19.00 Художественный фильм “Ванильно-клубничное мороженое” (Франция – Италия, 1992 г.). Комедия. Режиссер – выдающийся режиссер Франции Жерар Ури (“Большая прогулка”, “Укол зонтиком”, “Разиня”, “Побег”). Стоимость билетов 2000 и 3000 рублей.

14 декабря, воскресенье

16.30 Концерт Людмилы Трубочаниновой и ансамбля домр под управлением Любови Волковой. В программе произведения русских и зарубежных авторов. В концерте принимают участие учащиеся музыкальной школы № 2 laureat региональных, межрегиональных и областных конкурсов, дипломант международного конкурса “Классическое наследие” Надя Монохова (домра), дипломант межрегионального конкурса им. П. И. Чайковского, областного конкурса им. С. Д. Прокофьева Аня Раблун. Концертмейстер Лариса Козовкова. Вход свободный.

В фойе Дома ученых выставка живописи Лизы Иноземцевой (г. Дубна). Бронзовая медаль на выставке Японской Лиги Искусств.



НАУКА
СОДРУЖЕСТВО
ПРОГРЕСС

Подписка – 98

Уважаемые читатели!

С декабря этого года еженедельник «Дубна» перестал поступать в киоски «Роспечати». Это связано с усложнением процедуры оформления наших отношений с одним из распространителей газеты. Однако если вы привыкли покупать нашу газету в городе, то можете сделать это, обратившись в книжно-газетные киоски в институтской части города – в магазинах «Универсам», «Россианин», ЧУМ, на Большой Волге – в «Орбите», в левобережной части – в магазинах «Восход» и 20-м продмаге, а также в Университете.

Подписка на газету «Дубна» принимается во всех отделениях связи (годовая стоимость 20 тысяч рублей – в ценах 1997 года). Если вы хотите получать газету в редакции – можете оформить подписку у нас (улица Франка, 2) – это обойдется вам в 15 тысяч рублей. С нового года газета будет выходить по пятницам, с полной программой телевидения на неделю, есть договоренность о публикации – по вашим просьбам – местных телепрограмм.

Объявление ДМШ № 1

Дубненская музыкальная школа приглашает всех любителей классической музыки в свой концертный зал 13 декабря в 17.00 на концерт уча-

щихся школы, посвященный 200-летию Ф. Шуберта; 16 декабря в 16.30 на фортепианный концерт студентов училища им. Гнесиных (класс А. Ф. Хитрука).

РАДИАЦИОННАЯ ОБСТАНОВКА В ДУБНЕ

По данным отдела радиационной безопасности ОИЯИ радиационный фон в Дубне 8 декабря 8 – 11 мкР/час.

Ежедневную информацию о радиационной обстановке можно получить по тел. 67-111.

ДУБНА: наука, содружество, прогресс. Еженедельник ОИЯИ.

Газета выходит по средам

Тираж 1020

Индекс 55120

50 номеров в год

Редактор Е. М. МОЛЧАНОВ

Регистрационный № 1154

А ДРЕС РЕДАКЦИИ:

141980, г. Дубна, Московской обл., ул. Франка, 2.

ТЕЛЕФОНЫ:

редактор – 62-200, 65-184.

приемная – 65-812,

корреспонденты – 65-181,

65-182, 65-183.

e-mail: root@journal/jinr.dubna.su

Подписано в печать 9.12 в 13.00

Цена в розницу – 500 руб.